

好地下藝術空間 藝術徵件

前言:

　　好地下藝術空間成立時間為2016年五月，好地下的名稱除了指出空間位在地下室之外，「地下」也有非主流、獨立之意，我們致力於提供更多好的實驗性與開創性的藝術展覽給在地觀眾。   
　　在長期的觀察中，花蓮的藝術展覽空間並不多，尤其是以當代藝術作為策畫或是展覽空間為主的更是少見。雖然可以看見各類型的展演活動，但很難看見一個具有質量俱佳的當代藝術空間，為花蓮長期地做在地耕耘。然而，當代藝術做為藝術家對於社會的一種發聲與回應，有其重要意義，而這也是花蓮需要一個具實驗性的當代藝術空間的理由。  
  
　　有鑒於此，2016年好地下藝術空間的成立，致力於將優秀的當代藝術創作帶給觀眾，期望讓當代藝術長期缺乏的花蓮，能夠擁有屬於在地的藝術替代空間（Alternative Art Space）。為花蓮點亮一個新的藝術空間據點，聚集更多元的藝術文化能量，做為滋養花蓮的一個重要舞台。  
  
　　好地下藝術空間將扮演在地的當代藝術實驗、交流、學習的平台，除了引介國內外各地藝術家來此展覽，並希望培育在地藝術新秀，讓創作者有發揮的場域。我們的活動包含展覽、駐村創作、講座、讀書會、參訪、教育導覽等等。  
  
　　期望好地下藝術空間成為花蓮在地的當代藝術交流中心，透過此一平台，可以引發討論藝術與其延伸議題，激盪出燦爛的火花。好地下藝術空間同時協助申請相關展覽補助，此空間希望能以多元的方式盡力協助藝術家，傾聽藝術家們的需求達到最高效率的執行。

展覽申請資格:

1. 不限年齡、身分、職業、性別、國籍、學生均不限制。
2. 不限作品媒材。
3. 展演形式不拘，得以用各種形式申請，個展、聯展、策展、工作坊、論壇等其他藝術相關活動。
4. 作品與藝廊或其他展演單位沒有經紀之狀態。
5. 申請展覽檔期時間以周為單位，至少三個周，至多二個月。
6. 一個人以上之展覽團體，須以策展人申請。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 類別 | 媒材 | 送審內容 |
| 平面繪畫 | 油畫、水彩、壓克力、水墨、版畫、電繪等平面作品皆（不拘） | 請附上作品圖檔( jpg、300dpi、10M以內)  檔放入徵件申請表格內，以網路審查為初審方式，作品圖檔內容請以清晰為優先考慮，請勿用修圖軟體過度調整作品色相等 |
| 立體雕塑 | 媒材不拘 | 請附上作品圖檔( jpg、300dpi、10M以內)、作品名稱並繳交三視圖 照片 |
| 裝置 | 媒材不拘 | 請附上作品圖檔( jpg、300dpi、10M以內)、作品名稱 、數張草圖及詳細模擬影像圖 |
| 錄像 | 媒材不拘 | 請附上作品截圖3張( jpg、300dpi、10M以內，)、作品名稱、完整影片 |
| 攝影/影像 | 攝影方式不拘 | 請附上作品圖檔( jpg、300dpi、10M以內)、作品名稱 |
| 新媒體 | 媒材不拘 | 請附上作品圖檔( jpg、300dpi、10M以內)、作品名稱 |
| 其他 | 任何媒材/實驗 | 請附上作品圖檔( jpg、300dpi、10M以內)、作品名稱 |
| 工作坊、論壇、活動 | 舉辦時間總長度不得低於2小時 | 參考資料及圖檔、活動名稱 |

徵件作品 :

補充: (影片/錄像)作品以原作檔案繳交，請在申請表格中貼上網路影片連結，如申請者個人因其他原因無法完成此項動作，請透過Google雲端給予我們您的(影片/錄像)作品。

[goodunderground2016@gmail.com](mailto:goodunderground2016@gmail.com)

徵件作品如有違反以下規則取消資格 :

1.作品有抄襲或偽造或甚違反著作權法或其他相關法律規定者。

2.違反申請以上 (申請資格條例) 之內容者。

3.不遵守 (雙方規範) 條例之內容者。

申請展 (徵件作品屬性希望以開創具實驗性質為首)

依上述各項申請資格做為依據，著重於當代藝術各項展演或實驗性質的藝術作品

本空間所提供之權利/義務:

1. 場地費用租借明細，分為學生/一般，並以週為租金計算方式(不含撤佈展)
2. 通過審核者，須與好地下藝術空間簽訂展覽合約，並繳交一半場地費作為訂金。

展覽費用：

學生:3200元/週(附上學生證正反影印本，須蓋上年度註冊章)

一般:4000元/週

工作坊、論壇、活動費用:  
學生:1600元/天(附上學生證正反影印本，須蓋上年度註冊章)  
一般:2000元/天

申請步驟 :

1. 填寫附件
2. 展覽申請以網路方式進行審查，徵件簡章請寄至[goodunderground2016@gmail.com](mailto:goodunderground2016@gmail.com)，信件標題請註記「2019好地下藝術空間 藝術徵件、姓名、電話 」
3. 請於即日起至 9/30親自寄出送件

有任何疑問請洽0922370837 吳小姐 或發訊息至好地下粉絲頁

1. 每年以此分期收件為主，其餘空缺檔期可視空間狀態專案收件。

工作進度表單 :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 工作項目 | 時間 | 備註 |
| 簡章公布 | 107年8月17日 | 即日起開始倒數 |
| 收件截止日期 | 107年9月30日 |  |
| 公布 | 107年10月15日 |  |
| 展覽時間 | 討論後個別公告 |  |

場地相關事項：

1. 開放時間：週五~周一12:00-20:00(若於非開放時間舉辦活動請於申請時提出)
2. 展覽地點：花蓮市節約街37號B1
3. 展場空間最多容納約30人
4. 展場平面圖請參閱：

好地下官網: <http://goodunderground.weebly.com/about.html>

粉絲頁: <https://www.facebook.com/goodunderground/?fref=ts>

5.因空間場地及人力限制，好地下藝術空間僅提供基本行政協助。

雙方規範 :

1. 好地下藝術空間提供場地、佈展工具。
2. 展覽者需符合好地下藝術空間之空間使用規則規範、並配合規劃計畫展覽之相關之行政、宣傳或座談活動。
3. 好地下藝術空間將與申請者簽訂展覽合約，若有其他相關原因而無法出席，請於3個月前通知本空間之行政人員，無故取消者視同棄權，並取消展出資格，訂金恕不退還。
4. 好地下藝術空間提供佈展及顧展人力協助，但期間如遇非蓄意損害，由展覽者負責。
5. 好地下藝術空間可以提供展品保險之諮詢及管道。
6. 展覽者需提供無版權之文字、圖檔，並授權給好地下以利展覽宣傳及推廣。
7. 好地下提供相關行政協助、電子媒體宣傳資訊刊登內容如下
8. 洄瀾文訊及藝術地圖:展覽開始前一個月5號前，提供橫幅、酷卡圖檔、活動資訊、創作理念、作品圖檔(例如2月份刊登刊物，1月5日前就需將刊登資料備齊)
9. 網路平台與FB粉絲專頁:展覽開始前兩周，提供橫幅、活動資訊、創作理念、作品圖檔，可刊登好地下藝術空間臉書粉絲專頁、自由人藝文資訊、citytalk城市通、學學台灣文化色彩、台北好藝術(台北市文化基金會)、好戲網(中國)、國藝會等網站。
10. 由好地下選擇適合之媒體宣傳、並需要對方審查通過後始能刊登。

個人申請表單請使用(徵件表一)至(徵件表三)，兩人以上聯展/策展請使用(徵件表四)至

(徵件表六)，其他類型(工作坊、論壇、活動)請使用(徵件表七)

(徵件表一)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作者資料表單(創作者) | | | |
| 姓名 | 中 | 英 | 身分證 |
| 電話 | 日 | 夜 | (手機) |
| E-mail |  | | |
| 戶籍地址 |  | | |
| 通訊地址 |  | | |
| 個人網站/粉絲專頁 |  | | |
| 學歷 |  | | |
| 經歷 |  | | |
| 現職 |  | | |
| 得獎紀錄 |  | | |
| 參展紀錄 |  | | |
| 藝術活動相關經驗 |  | | |

(表格請自行延伸增加)

(徵件表二)\_

|  |  |
| --- | --- |
| (展覽/作品)介紹 | |
| 作品類別 | 囗平面 囗雕塑 囗裝置 囗錄像 囗攝影 囗新媒體 囗其他 囗工作坊、論壇、活動 |
| (展覽/作品)論述 | |
|  | |

(表格請自行延伸增加)

(徵件表三)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 本次展出作品簡介 | | | | | | |
| 編號 | 作品圖 | 作品名 | 媒材 | 尺寸 | 年份 | 備註 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

(表格請自行延伸增加)

|  |
| --- |
| 展出作品個別說明 |
| 編號 |
| 作品簡述 |
|  |
| 作品圖檔 |
|  |

(表格請自行延伸增加)

(徵件表四)

|  |  |
| --- | --- |
| 2人以上聯展/策展 | |
| 策展概念敘述 | |
|  | |
| 參展人數 |  |

(表格請自行延伸增加)

(徵件表五)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 策展人資料 | | | | | | | | | | |
| 姓名 | |  | | |  | | | |  |  |
| 電話 | |  | | |  | | | |  |  |
| E-mail | |  | | |  | | | |  |  |
| 戶籍地址 | |  | | |  | | | |  |  |
| 通訊地址 | |  | | |  | | | |  |  |
| 個人網站/粉絲專頁 | |  | | |  | | | |  |  |
| 學歷 | |  | | |  | | | |  |  |
| 經歷 | |  | | |  | | | |  |  |
| 現職 | |  | | |  | | | |  |  |
| 得獎紀錄 | |  | | |  | | | |  |  |
| 參展紀錄 | |  | | |  | | | |  |  |
| 藝術活動相關經驗 | |  | | |  | | | |  |  |
| 本次展出作品簡介 | | | | | | | | | | |
| 編號 | 創作者 | | 作品名 | 媒材 | | 尺寸 | 年份 | 備註 | | |
|  |  | |  |  | |  |  |  | | |
|  |  | |  |  | |  |  |  | | |
|  |  | |  |  | |  |  |  | | |
|  |  | |  |  | |  |  |  | | |
|  |  | |  |  | |  |  |  | | |
|  |  | |  |  | |  |  |  | | |

(表格請自行延伸增加)

(徵件表六)

|  |
| --- |
| 展出作品個別說明 |
| 編號 |
| 作品簡述 |
|  |
| 作品圖檔 |
|  |

(表格請自行延伸增加)

(徵件表七)

|  |  |
| --- | --- |
| 其他類型(工作坊、論壇、活動) | |
| 活動時間 |  |
| 計畫內容約2000字 | |
| 計畫內容包含以下資料:  計畫起源/目的  參與/邀請對象  活動內容、規劃方向、特色  推廣效益(例如社會參與實踐…..)  相關配合教育推廣或文宣活動  其 | |

(表格請自行延伸增加)